

**TAOTLUS MUUSIKA- JA FILMIKULTUURI ARENDAMISE, KOOLITUS- JA TEADUSPROGRAMMIDE
FINANTSEERIMISE VÕI ANALOOGSETE EESMÄRKIDE TOETUSEKS AUTORIÕIGUSE SEADUSE § 27 LG 10
ALUSEL**

Täidetud ja digiallkirjastatud avalduse palume saata hiljemalt 1. veebruariks aadressile info@just.ee.
Palume avalduse faili nimel lähtuda vormist **IOT_toetus_(projekti nimi)**. Avalduse alusel eraldatud
raha kasutamise kohta on raha saajal kohustus esitada Justiitsministeeriumile aruanne hiljemalt 2 kuu
jooksul peale projekti lõppemist. Aruande esitamisel palume lähtuda vormist **IOT_aruanne_(projekti
nimi)**.

ÜLDINFO

Projekti nimi	42. Uno Naissoo heliloomingu konkurss-festival
Organisatsiooni nimi	Tallinna Muusika- ja Balletikool
Taotletav summa	3000 EUR
Projekti kogumaksumus	16000 EUR

TAOTLEJA ANDMED

Esindaja ees- ja perekonnanimi	Ivi Rausi Haavasalu/ rütmimuusika suuna õppejuht
Kontakttelefon	+372 5112280
E-posti aadress	ivi.rausi-haavasalu@muba.edu.ee

PANGAKONTO ANDMED

Kontoomaniku nimi	Rahandusministeerium
Pangakonto number (IBAN)	EE932200221023778606
Viitenumber (vajadusel)	2800047737
SWIFT kood (vajadusel)	

PROJEKT

Projekti eesmärk

(Milleks on projekt vajalik? Mida projektiga saavutatakse? Kuidas vastab projekti autoriõiguse seadus § 27 lõikele 10?)

Uno Naissoo nimelise heliloomingu konkursi eesmärk on arendada ja esile tõsta noori Eesti heliloojaid ja autoreid, julgustada loomingulist katsetamist ning toetada originaalmuusika sünni. Konkurss loob olulise sideme noorte loojate ja professionaalse muusikavaldkonna vahel, aidates kaasa Eesti muusika mitmekesisusele ja jätkusuutlikule arengule.

Konkursi raames valmib igal aastal 20–30 uut teost eri stiilides. Pimekuulamise teel valib žürii neist 12–13 lugu, mis jõuavad avalikule esitusele finaalkontserdil. 2026. aasta finaal toimub MUBA-s 29. märtsil kell 14. Konkursi võidulugu salvestatakse MUBA stuudios.

Uno Naissoo nimeline konkurss on Eesti pikima traditsiooniga noortele autoritele suunatud loominguplatvorm, mis pakub oma tööde esitlemise võimalust, professionaalset tagasisidet ja väärtuslikku esinemiskogemust. Projekt toetab muusikalise loometegevuse propageerimist ning aitab kasvatada Eesti muusikavaldkonna tugevat ja loovat järelkasvu.

Projekt vastab autoriõiguse seaduse § 27 lõikele 10, kuna konkursi raames loodud teosed on originaallooming ning nende avalik esitamine toimub autorite nõusolekul ja kokkulepitud tingimustel. Autoritele säilivad kõik isiklikud ja varalised autoriõigused ning konkursi korraldaja ei omanda teoste õigusi ulatuses, mis ei ole vajalik konkursi läbiviimiseks ja sellega seotud tegevusteks.

Teoste kasutamine (sh avalik esitamine finaalkontserdil ja võiduteose salvestamine) toimub autoritega eelnevalt kokkulepitud tingimustel ning on piiratud konkursi eesmärkidega. Konkursi korraldamine ei kahjusta autorite tavapärase teoste kasutamist ega põhjendamatult nende õiguspäraseid huve, vaid vastupidi – toetab autorite loomingulist arengut ja teoste tutvustamist avalikkusele.

Manusena on kaasas konkursi reglement ja poster.

Projekti lühikokkuvõte

Projekt viiakse ellu ajavahemikus detsember 2025 – juuni 2026.

15. detsembril 2025 kuulutati välja Uno Naissoo nimeline heliloomingu konkurss. Jaanuaris ja veebruaris 2026 koostati eelarve, esitati toetustaotlused ning toimuvad vajalikud korralduslikud koosolekud. Võistlustööd laekuvad kuni 15. veebruarini 2026. Žürii valib pimekuulamise teel finalistid, kes avalikustatakse 2. märtsil 2026 MUBA kodulehel ja sotsiaalmeedias.

Märtsis toimuvad konkursi finaalkontserdiga seotud ettevalmistavad tegevused ja aktiivsem kommunikatsioonitegevus. Konkursi finaalkontsert ja võitjate autasustamine toimuvad 29. märtsil

2026 MUBA-s. Aprillist juunini 2026 toimub võidutöö salvestamine MUBA stuudios ning koostatakse projekti kokkuvõtted ja aruanded.

Konkursi korraldustoimkonda kuuluvad Ivi Rausi-Haavasalu, Laura Rulli, Katrin Aunpu ja Lauri Sepp.

Uno Naissoo nimeline heliloomingu konkurss on Eesti pikima traditsiooniga noortele autoritele ja heliloojatele suunatud konkurss, mis on aastaid toetanud originaalmuusika loomist ja noorte loomearengut rütmimuusika ja sellega seotud žanrite valdkonnas. Konkurss pakub noortele autoritele professionaalset platvormi oma loomingu esitlemiseks, tagasiside saamiseks ja esinemiskogemuse omandamiseks.

Projekt aitab kaasa Eesti muusika mitmekesisusele ja järelkasvu arengule, tugevdades sidet noorte loojate ja professionaalse muusikavaldkonna vahel ning tuues Eesti muusikapilti uusi omaloomingulisi teoseid.

Taotletava summa kasutamise eesmärk

Konkursi võitjate auhinnafond ja konkursiga seotud korralduskulud.

Projekti toimumise ajaperiood

15.01.2026-30.05.2026

EELARVE

Kulu liik	Summa
Konkursi rahaline auhinnafond (Kultuurkapital, EAÜ, Justiitsministeerium ja EEL)	8500
Konkursi žürii (finaal) tasustamine	2000
Konkursi eriauhinnad	1000
Konkursi võidutöö salvestamine, miksimine ja produtseerimine	2000
Korralduskulud	2500
Kulud kokku	16000 EUR

Tulu liik	Summa
Eesti Kultuurkapital	1500
Eesti Autorite Ühing	5000
Eesti Esitajate Liit	2000
Justiitsministeerium – erakopeerimistasu	3000
Muusikakaupluste auhinnad	1000
Omafinantseering	3500
Tulud kokku	16000 EUR